

MEMÒRIA 2023



**FUNDACIÓ
JACINT
VERDAGUER**

Casa Museu Verdaguer
Carrer Major 7
08519 Folgueroles
T. 938 122 157

www.verdaguer.cat

Índex

Introducció	2
Agenda d'activitats 2023	3
Programa d'actes de la Festa Verdaguer	4
1. CASA MUSEU VERDAGUER.....	8
Fons i documentació.....	8
Conservació i restauració	8
Recerca	9
Educació.....	9
Turisme	10
Exposicions	11
Altres projectes destacats	11
2. VERDAGUER EDICIONS	12
3. PRODUCCIONS ARTÍSTIQUES	15
4. GESTIÓ INTERNA	15
5. TREBALL EN XARXA.....	16
6. PÚBLICS	16
7. RECURSOS HUMANS	18
Patrons	18
Equip tècnic.....	18
Professionals i proveïdors	19
Equip assessor	19
Artistes implicats.....	19
ANNEX I. Notícies publicades al web <i>verdaguer.cat</i>	21
ANNEX II. Producció de <i>Canigó 1883</i>	23

Introducció

El 2023 es clou amb un balanç positiu d'assoliment dels objectius fixats. Amb més de 70 activitats organitzades o coorganitzades, es creix respecte d'edicions anteriors, tot arribant a públics amplis i diferenciats, en l'aposta per ser part del teixit social del nostre entorn i agent actiu en l'àmbit cultural del nostre país.

Es despleguen **dues novetats artístiques i editorials** d'impacte nacional (la pel·lícula *Canigó*, l'espectacle *Cants del pou* i el llibre *Cronologia de Jacint Verdaguer*), i es treballa per la millora permanent de la Casa Museu com a centre literari i museístic de referència.

Des de **Verdaguer Edicions**, segell que arriba el 2023 al **10è aniversari**, s'impulsa la celebració i reivindicació de les col·leccions existents i l'obertura d'una nova **col·lecció, «Eines»**, encapçalada per la ***Cronologia de Verdaguer***, d'Àlvar Valls i Roser Carol, de referència per a estudiosos i curiosos de Verdaguer. Així mateix, es garanteix la publicació de l'Obra Completa en Edició Crítica per als propers anys amb 13 títols en curs i un calendari estable de publicació per als propers quatre anys.

La Festa Verdaguer inclou, entre els actes destacats, la presentació de la nova col·lecció i el concert de **Maria del Mar Bonet**, recuperant les cançons musicades i dedicades al poeta. A la tardor arriba l'esperada estrena de la pel·lícula ***Canigó 1883. La llegenda pirinenca de Jacint Verdaguer***, i inicia un itinerari de llançament per sales i cinemes.

Amb una museografia plenament consolidada, es planteja reforçar la línia estratègica del **contingut sonor** i la implementació del **Projecte educatiu de la Casa Museu Verdaguer**.

Així mateixa es reforça la col·laboració amb altres entitats a partir de la signatura de convenis de col·laboració, i es manté la col·laboració per projectes amb museus de referència de l'entorn (**MEV i Museu del Ter**) i **Espais Escrits** (comissió internacional), i es col·labora amb **l'Any Lluís Domenech i Muntaner**.

Es segueix treballant en la Casa Museu Verdaguer com a lloc de trobada de nous creadors que prenen el text de Verdaguer com a matèria prima de les seves obres. Així mateix, des de l'equip educatiu del museu s'adapten activitats per a col·lectius específics d'infants i gent gran a partir d'activitats lúdiques i educatives estables.

En l'àmbit de la direcció, se segueix la línia de planificació estratègica des del pla institucional fins als àmbits específics de treball. Després del Pla estratègic (2021-2025), s'ha dut a terme l'elaboració del Pla de comunicació per als propers anys (2023-2026).

En l'àmbit econòmic, els ingressos propis i els procedents d'administracions públiques assolixen el màxim històric de l'entitat. Un creixement que es deu a la incorporació de nous projectes i a la recerca de noves línies subvencionables.

Agenda d'activitats 2023

- 2 de març. Estrena del curtmetratge documental *Què diuen els ocells. Jacint Verdaguer i els ocells del Ter a Manlleu* al Museu del Ter (Manlleu).
- 17 de març. Dia de la Poesia Catalana a Internet. Acció a xarxes socials.
- 21 de març. Dia Mundial de la Poesia. Plantada d'arbres a la Damunt.
- 26 de març. Ruta «Madones i Ilitons. Llegendes vora l'aigua». Dins el programa de passejades guiades de l'Espai Natural.
- 10 d'abril. Ruta «Verdaguer a Folgueroles». Setmana Santa.
- 15 d'abril. Seminari «La recerca i l'edició de Verdaguer al segle XXI» al MUHBA Vil·la Joana (Vallvidrera).
- 21 d'abril. Tertúlia sobre el curtmetratge documental *Què diuen els ocells. Jacint Verdaguer i els ocells del Ter a Manlleu* al Centre Cultural de Folgueroles, amb Jordi Baucells, Andreu Carretero i Bernat Gasull.
- 24 d'abril. Sant Jordi a la Casa Museu Verdaguer. *Canigó, una història gegant*, amb la rondallaire Caro von Arend.
- 12 de maig - 10 de juny. Festa Verdaguer 2023 (vegeu-ne el programa específic).
- 18 de juny. *Resplendors de l'alba. Ruta geològica amb la poesia de Jacint Verdaguer*, amb Jordina Boix, Casa Museu Verdaguer i Jordi Vilà, Geòleg.cat.
- 26 de juny. Ruta «Verdaguer a Folgueroles i esmorzar», dins el programa Paisatges Barcelona (cancel·lada).
- 30 de juny. Jornada Anna Dodas i Noguier. Folgueroles-Vic.
- 7 de juliol. Presentació del llibre *Verdaguer dia a dia* a Andorra la Vella.
- 8 de juliol. Pelegrinatge Pirineus. Sant Pere de Montgrony. Recital de Lluís Soler amb música d'Arnau Obiols.
- 12 de juliol. Projectió i xerrada sobre el curtmetratge documental *Què diuen els ocells a Teià*. Amb Andreu Bosch, Jordina Boix i Bernat Gasull.
- 14 de juliol. *Tres maneres d'entrar: Rodoreda, Verdaguer, Brossa. Una trilogia de Cabosanroque*. Itinerari guiat «Dimonis de Jacint Verdaguer», per Barcelona.
- 27 de juliol. «Poesia a la plaça». Visita a la Casa Museu i ruta curta pel poble.
- 3 d'agost. Ruta «Verdaguer a Folgueroles per a docents».
- 12 d'agost. Ruta «Verdaguer a Folgueroles i esmorzar» (cancel·lada).
- 10 de setembre. «Jacint Verdaguer: excursions, viatges i el santuari de la Gleva». Conferència i visita guiada a càrrec d'Arnau Vives i Jordina Boix.
- 3 d'agost. Ruta «Verdaguer per a docents».
- Del 8 al 17 de setembre, participació amb stand a la Setmana del Llibre en Català.
- 21 de setembre. Presentació del llibre *Verdaguer dia a dia* a l'Ateneu Barcelonès. Conversa amb Àlvar Valls, Roser Carol, Joan Santanach i Isona Passola.
- 24 de setembre. «Viu el Parc». Taller de llibrets-estampa seguit de l'espectacle *Riu al niu*, de Patrícia McGill.
- 30 de setembre. Participació a la campanya «Benvinguts a pagès» 2023.
- 14 d'octubre. Espectacle *Cants del pou - El comte Arnau*, amb Toni Cassassas i el Col·lectiu Brossa.
- De l'11 d'octubre al 5 de novembre. Exposició «Alpina. Mapes-Literatura-Paisatge».
- Del 17 al 26 d'octubre. IV Cicle de Poemes Comentats. Activitat en línia.
- 18 d'octubre. Taller de turisme: «Regeneració i turisme», a càrrec d'Osona Turisme.
- 27 de novembre. *Canigó 1883*, preestrena a l'ETC de Vic.
- 3 de novembre. Visita comentada amb el comissari, Julià Guillamon.

- 7 de novembre. El mariner de Sant Pau a «Els museus t'esperen». Activitat en línia.
- 11 de novembre. Sessió formativa «Com tractar els clàssics a l'escola. Primària».
- 18 de novembre. *Canigó 1883*, estrena mundial al 41è Festival BBVA de Cinema de Muntanya de Torelló.
- 2 de desembre. Fira Indilletres de la Bisbal d'Empordà. Presentació del llibre *Verdaguer dia a dia*, espectacle '*La Pomerola*', el poeta, '*Canigó*', una història gegant i preestrena de *Canigó 1883*.
- 14 de desembre. Preestrena de *Canigó 1883* a Cambrils.

Programa d'actes de la Festa Verdaguer

En aquest apartat es recull el programa de la Festa Verdaguer, festival que, per la seva singularitat, agrupa activitats de caràcter temàtic en el període que va entre el 12 de maig i l'11 de juny.

Obertura i cloenda:

- 12 de maig · 19 h. Sala Mirador - Centre Cultural de Folgueroles
Verdaguer dia a dia
Presentació de la *Cronologia de Jacint Verdaguer*, el primer volum de la nova col·lecció «Eines», de Verdaguer Edicions. Amb Àlvar Valls i Roser Carol, autors.
- 10 de juny · 18 h. MUHBA Vil·la Joana - Barcelona
Canigó, de Jacint Verdaguer
Ofrena floral i recital. Amb Sílvia Bel, veu, i Carles Beltran, piano.

Festa:

- 11 de maig · 15 h. Jardins de Can Dachs - Folgueroles
Enfiladors fadrins
III Mostra de Glosa d'Alumnes. A càrrec dels alumnes de l'Institut Escola Mn. Cinto.
- 13 de maig · 17 h. Punt de trobada: Plaça Verdaguer de Folgueroles
Festa de l'Arbre de Maig
Festa popular. Tallada de l'Arbre a l'entorn del poble i retorn a la plaça Verdaguer, on serà alçat.
- 13 de maig · 20 h. Jardins de Can Dachs - Folgueroles
Enfiladors de versos
II Mostra de Glosa de Folgueroles. Amb els glosadors Núria Casals, Ferriol Macip, Margarida Joanmiquel i Àlex Pujols, la ponicana Anna Tuà, i la música de Guillem Ballaz i Marta Rius.
- 14 de maig · 10-14 h. Plaça Verdaguer - Folgueroles
XIX Mercat de Llibre Vell de Poesia
Amb llibreteres de vell i mostra d'enquadernació de llibres (Pikment).
- 14 de maig · 10-14 h. Plaça Verdaguer - Folgueroles
Cobrim de flors el Pedró
Tapís floral. Tothom està convidat a portar rams al monument al poeta.

- 14 de maig · 12 h. Església de Santa Maria de Folgueroles
Missa en record del poeta
Mossèn Pere Oliva March oficiarà la missa en record del poeta i capellà.
- 14 de maig · 13:30 h. Jardins de Can Dachs - Folgueroles
Parlament d'homenatge a Verdaguer
A càrrec d'Izaskun Arretxe, directora de la Institució de les Lletres Catalanes.
- 17 de maig · 11 h. Carrer Cabrera – Folgueroles
Descoberta de plaques
A càrrec dels alumnes de l'Institut Escola Mn. Cinto.
- 21 de maig · A partir de les 9 h. Pla de la Damunt
Diada Verdaguer Excursionista a Folgueroles
Excursions i concert. Marxa popular amb dos itineraris de 14 km i 8 km pels «Camins de Verdaguer». Obert a tothom amb inscripció prèvia. Cloenda a les 13 h amb el concert de la Banda de l'EMVIC. Organitza: Unió Muntanyenca Eramprunyà, amb el suport d'Amics de Verdaguer.
- 10 de juny · A partir de les 9 h. Barcelona
Diada Verdaguer Excursionista a Vil·la Joana
Caminada, activitat literària i visita a la Casa Verdaguer de Vallvidrera. Itinerari de 8 km pel Parc Natural de la Serra de Collserola. Cal inscripció prèvia. Organitza: Unió Muntanyenca Eramprunyà, amb la col·laboració del Parc de Collserola.
- 11 de juny · A les 12 h. Cementiri de Montjuïc
Homenatge a la tomba del poeta
Recital i ofrena. Organitza: Indrets del Record.

Música:

- 13 de maig · 19 h. MUHBA Vil·la Joana - Barcelona
J.S. Bach i la poesia
Concert i recital. Cantata BWV 212 i poemes recitats de Picander, Verdaguer i Guerau de Liost. A càrrec de Bachcelona Consort. Solistes: Salvat Beca Bach i Miquel Desclot. Entrades a la venda al Festival Bachcelona.
- 14 de maig · 19 h. Església de Santa Maria de Folgueroles
Concert de Maria del Mar Bonet
Concert. Maria del Mar Bonet, amb l'acompanyament musical de Borja Penalba, interpreta els seus versos musicats de Verdaguer i una tria del seu repertori més emblemàtic. Entrades a la venda a la Casa Museu Verdaguer i a *verdaguer.cat*.
- 21 de maig · 13 h. Ermita de la Damunt - Folgueroles
Banda de l'EMVIC en concert
A càrrec dels alumnes de l'EMVIC: vents, percussió i cordes.
- 8 de juny · 13 h. YouTube del MUHBA
Musicant Verdaguer
Audició comentada. A càrrec d'Arnau Tordera.

Recerca:

- 13 de maig · 10 h. Sala Mirador - Centre Cultural de Folgueroles
Plenari de la Societat Verdaguer
Acte acadèmic. Trobada acadèmica anual dels membres de la Societat Verdaguer. Cloenda a càrrec de l'artista Roger Usart.
 - 13 de maig · 12:30 h. Sala Mirador - Centre Cultural de Folgueroles
Les travesses de Verdaguer al Pirineu (1879-1883)
Conferència. A càrrec de Bernat Gasull. Cantada del Cor d'Homes de Folgueroles. Sota la direcció de Sebastià Bardolet.
 - 27 de maig · 10-14 h. MUHBA Vil·la Joana
Els altres Verdaguers d'Europa
Seminari. Dedicat a la figura d'Adam Mickiewicz, poeta nacional polonès. Amb Alfons Gregori (Universitat de Poznan) i Andreu Bosch i Rodoreda (Universitat de Barcelona), entre d'altres. La jornada acabarà amb un recital de poemes dels dos poetes.
 - 29 de maig · 19 h. MUHBA Plaça del Rei
Les Barcelones de Jacint Verdaguer
Diàleg a càrrec de Francesc Codina i Valls.
- 3 de juny · 12:30 h. Casa Museu Verdaguer - Folgueroles
Les flors de Verdaguer
Presentació de llibre. Amb Carme Barceló, autora.

Art i poesia:

- 13 de maig · 17 h. MUHBA Vil·la Joana - Barcelona
La força Verdaguer
Xerrada i projecció. Amb l'artista Neus Dalmau.
- 18 de maig · 9 h. MUHBA Vil·la Joana - Barcelona
Emili Fontbona a Verdaguer
Presentació i recital. Donació d'una obra d'Emili Fontbona dedicada a J. Verdaguer. Amb Josep-Joan Sabaté Ramon, Maria Núria Gil Durant i Francesc Fontbona. Recital a càrrec d'Anna Maluquer, veu, i Maria Ribera, guitarra.
- 18 de maig · 18 h. Casa Museu Verdaguer
Filar i cantar
Taller i lectura poètica. Aprenem a filar llana amb l'artesana Laia Aguilar al so de cançons i poemes de Verdaguer recuperant aquest treball antic de les dones a les llars. Imprescindible inscripció prèvia.
- 19 de maig · 19 h. Sala de Plens de l'Ajuntament de Folgueroles
Inauguració «Trepitjant Canigó»
Visita a l'exposició i xerrada. Amb l'autor, Jaume Sala, i l'artista Jordi Aligué.
- 20 de maig · 17 h. Pla de la Damunt - Folgueroles
Flors del Desvari
Música i improvisació poètica. A les 14 h, dinar obert a poetes, músics, lectors i públic! Imprescindible inscripció prèvia i compra de tiquets a *verdaguer.cat*. A les 17 h, inici del festival amb Neus Borrell, Miquel Joan i Maria Isern, i la participació de Clara Garí.
- 3 de juny · 10 h.
Art i bosc
Taller, itinerari guiat i creació. Amb Berta Vilageliu, guia de banys de bosc i artista

plàstica. En col·laboració amb l'Espai Natural Guillerries-Savassona amb motiu del Dia Europeu dels Parcs.

- 4 de juny · 11:30 h.
Matinal literària a la Font del Desmai
Recital. Amb lectura de textos d'Anna Dodas i Nogué amb motiu del 60è aniversari del naixement de l'autora. Organitza: Patronat d'Estudis Osonencs.

Vora festa:

- 11 de maig
III Concurs de Corrandes de Folgueroles
Concurs obert fins al 7 de maig. Envieu la vostra corranda i opteu a un dels premis. Organitzat per l'Institut Escola Mn. Cinto.
- 13 de maig · 12:30 h. MUHBA Vil·la Joana
Verdaguer i Barcelona
Visita comentada. Preu: 5 €, amb reserva prèvia.
- Del 13 de maig al 10 de juny · Obertura diària i caps de setmana de 10-14 h. Sala de Plens de Folgueroles
Trepitjant Canigó
Exposició. Un treball personal de Jaume Sala sobre el poema *Canigó* de Verdaguer. Linografies estampades sobre paper de cotó.
- 16 de maig · 11 h. Jardins de Can Dachs - Folgueroles
Lliurament dels Jocs Florals
Premis de la Catalunya Central. Organitza: Centre de Recursos Pedagògics d'Osona, amb el suport de la Fundació Jacint Verdaguer.
- 18 de maig · 10-14 h. Casa Museu Verdaguer
Jornada de Portes Obertes
Amb motiu del Dia Internacional dels Museus
- 18 de maig · 17:30 h. MUHBA Vil·la Joana – Barcelona
En defensa pròpia: Verdaguer contra la censura
Visita comentada. Preu: 5 €, amb reserva prèvia al web del MUHBA.
- 19 de maig · 10:30 h. SAIAR Centre de Dia de Folgueroles
Què diuen els ocells
Taller poètic. Participació oberta als assistents al centre.
- 3-5 de juny
Natura i cultura amb l'enfoc de Verdaguer
Viatge d'Eco-turisme al Canigó. Amb Cristina R. Altaba, biòloga, i Estel Font, guia. Organitza: Viatges Alemany.
- 4 de juny · 12 h. MUHBA Vil·la Joana - Barcelona
En defensa pròpia: Verdaguer contra la censura
Visita comentada. Preu: 5 €, amb reserva prèvia al web del MUHBA. Un recorregut per revisar l'obra de Verdaguer a partir de la seva confrontació amb el poder i la lluita contra la calúmnia i la censura.
- 10 de juny · 11:30 i 13 h. MUHBA Vil·la Joana - Barcelona
Verdaguer i Barcelona
Visita comentada. Preu: 5 €, amb reserva prèvia.

- 11 de juny · 10 h. Casa Museu Verdaguer - Folgueroles
Ruta Verdaguer a Folgueroles
Visita guiada. Preu: 7 €. Entrades a la venda a verdaguer.cat.

1. CASA MUSEU VERDAGUER

Fons i documentació

Durant l'any 2023, es porta a terme la revisió i documentació dels fons, amb la qual cosa arriben fins a 156 els nous registres al fons bibliogràfic i documental en línia (Openbiblio), el Fons Amils (3 capses amb 49 referències documentals o carpetes) i 71 nous objectes al fons etnològic i artístic. El treball, a cura de la documentalista Maria Aguilà i l'arxivera Mercè Franquesa (Fons Amils), ha permès la documentació corresponent a les donacions 2021-2023 i la finalització del procés d'ordenació del despatx de la Casa Museu.

Tota la informació estarà disponible a la xarxa, a la biblioteca en línia de la Casa Museu Verdaguer (www.verdaguer.cat).

Adquisicions

- Compres al Mercat del Llibre Vell de Poesia (material pendent de documentar): *Àlbum Salón*; *Caritat* (1885), exemplar signat per Verdaguer; *L'art del pagès* (1880).
- Lot de documentació verdagueriana relativa a les il·lustracions que Antoni Ollé Pinell va preparar per a *l'Oda a Barcelona* editada per l'Ajuntament de Barcelona el 1958. Entre aquesta documentació hi ha dos esbossos originals a llapis.

Donacions

- Rosaris propietat de Jacint Verdaguer i vinculats al poble de Folgueroles. Donació d'Isaac Panadès.

Conservació i restauració

Durant l'any 2023, hi ha hagut un treball important de conservació i restauració de les fustes estructurals de l'edifici de la Casa Museu. Les inversions, reparacions i tasques de manteniment més destacades de la Casa Museu han estat:

- Avaluació de l'estat de la conservació preventiva de la Casa Museu Verdaguer, a càrrec de de l'empresa Bumaga Conservació, estudi impulsat per la Generalitat de Catalunya (enquesta i visita tècnica el dia 1/06).
- Avaluació de l'estat de les fustes estructurals i proposta d'intervenció a càrrec d'Ibertrac SL. Empresa de tractament de tèrmits i plagues.
- Intervenció d'Ibertrac SL., empresa especialitzada en el tractament de tèrmits i plagues, a les fustes estructurals de sotacoberta i el primer pis (tancament de la Casa Museu del 12 al 21 de setembre). Reobertura el dia 22 de setembre.

- Reparacions i manteniment de la Casa Museu:
 - Enjardinat (març, abril i juny)
 - Reparació lavabo
 - Pintar el segon pis (exposició i despatx)
 - Substitució de llums fosos per llums LED

Recerca

Els esdeveniments més destacats en l'àmbit de la recerca són els següents:

- Es fa lliurament de la segona dotació del III Premi Verdaguer de Recerca, guardó que premià per al període 2022-2023 el projecte d'edició i estudi de *Los jardins de Salomé. Càntic dels Càntics* de Jacint Verdaguer («OCEC», Sèrie B, 33), del poeta i investigador Jaume Coll Mariné. Amb el seguiment del tutor, Francesc Codina, els treballs avancen segons l'establert i és mereixedor de la segona part de la beca, dotada amb 6.000 €.
- Es dona suport a la recerca dels curadors de les obres de les col·leccions de Verdaguer Edicions.
- Es fa divulgació a través de les xarxes socials de les peces del fons a partir de la biblioteca en línia de la Casa Museu Verdaguer (disponible [aquí](#)).
- Es dona suport als investigadors que treballen en l'àmbit de la recerca, fent accessible el material del fons presencialment o aclarint dubtes a través dels canals de comunicació de la Fundació. Es registra una mitjana d'una petició al mes.

Educació

L'any 2023 ve marcat per la consolidació del treball educatiu amb l'empresa LuxMundi Serveis Cultural i per l'aprovació conjunta amb l'equip del projecte educatiu de la Casa Museu Verdaguer per al període 2023-2025, que marca estratègicament les principals línies de treballs en educació. La resta de punts destacats són els següents:

- Es fa un treball estable amb més de 20 escoles que visiten o han visitat la Casa Museu Verdaguer en els últims dos anys, facilitant material educatiu i recursos. És essencial l'activitat d'una persona estable que desenvolupa aquesta tasca durant unes hores setmanals (a través de LuxMundi).
- Es col·labora amb CRP d'Osona per a l'organització del lliurament dels Jocs Florals de la Catalunya Central a Folgueroles.
- Es fa publicitat de les activitats educatives a través de Patrimoni.cat, Argonautes, el web del Museu de Suport Territorial (Museu del Ter) i Activitum.
- S'incorporen les activitats educatives de la Casa Museu al nou espai d'Osona Turisme dins d'Activitum.
- Es fa una sessió formativa als guies de les rutes literàries de LuxMundi i Cas Museu en col·laboració amb la Fundació Miquel Martí i Pol.
- S'avaluen les rutes amb l'equip de LuxMundi un any després de la seva incorporació (maig).

- S'imparteix el taller «Com tractar els clàssics a l'escola. Primària» en col·laboració amb Espais Escrits. És una formació adreçada a mestres de primària reconeguda pel Departament d'Educació.
- Presentació d'«El Projecte educatiu de la Casa Museu Verdaguer: revisar i créixer», a càrrec de Jordina Boix, dins la XXXV Jornada de la Xarxa de Museus Locals 15 Novembre: Museus per Créixer. El Rol dels Museus en l'Educació per a la Ciutadania (Diputació de Barcelona).
- Sessió de treball de Jordina Boix i M. Àngels Verdaguer sota el títol «Apropar Verdaguer. Les rutes literàries». Dins l'assignatura Didàctica de la Literatura del doble grau d'Infantil i Primària de la UVic-UCC.

Turisme

Al llarg de l'any 2023, es treballa en l'estratègia turística conjunta amb l'Ajuntament de Folgueroles, el Consell Comarcal d'Osona i l'Espai Natural Guillerries-Savassona.

Així, s'amplien les propostes i paquets turístics, i es treballa el compromís mediambiental del museu, que posa anualment la certificació Biosphere. Cal destacar els esdeveniments següents:

- Geolocalització de la ruta «Resplendors de l'alba», de temàtica verdagueriana, amb Natura Local i en coordinació amb l'Espai Natural que s'inicia a La Damunt.
- Es treballa conjuntament amb l'Espai Natural Guillerries-Savassona per a la promoció de l'oferta del museu i de l'espai natural. La nova redacció del conveni està en curs.
- Renovem les recompenses per als visitants del Camí Oliba.
- Es participa amb material informatiu a la Mostra de Turisme d'Osona - Mercat del Ram de Vic.
- Es fa renovació dels paquets turístics de Fent País.
- Es fa seguiment i actualització al web d'Osona Turisme de les propostes de la Casa Museu.
- S'atén el visitant amb informació turística en els períodes que el Punt Informatiu de Folgueroles està tancat.
- Sessió de treball arran del Festival de Senderisme (Consell Esportiu d'Osona i Osona Turisme, Vic). Sessió d'intercanvi d'experiències entre equipaments culturals i empreses de senderisme de la comarca (27 de setembre).
- Es fa renovació del segell Biosphere de Turisme Sostenible després de la implantació de tres millores a l'equipament, dues formacions i la superació dels controls anuals.

Exposicions

Durant l'any 2023, es fa la producció pròpia d'una proposta de petit format i a la tardor s'acull una exposició literària, a partir de les quals es fan propostes d'activitats. Els projectes en què ha estat implicada la Fundació són els següents:

- *Trepitjant Canigó*. Producció i muntatge de l'exposició, en col·laboració amb Amics de Verdaguer i l'Ajuntament de Folgueroles. Treball de linografia i fotografia de l'artista Jaume Sala, que vol reflectir la seva visió particular de la gran obra verdagueriana, *Canigó*. Són 21 planxes de linòleum de 22 × 9 centímetres. A la Sala de Plens de l'Ajuntament de Folgueroles (maig).
- Inclusió de l'oferta de les exposicions itinerants de la Casa Museu Verdaguer al catàleg d'itinerància de la Xarxa de Museus d'Història i Monuments de la Generalitat de Catalunya.
- De l'11 d'octubre al 5 de novembre s'instal·la a la Sala de Plens de l'Ajuntament de Folgueroles l'exposició de la Institució de les Lletres Catalanes «Alpina. Mapes-Literatura-Paisatge».
- Visita comentada amb el comissari, Julià Guillamon, el dia 3 de novembre.

Altres projectes destacats

Entre altres projectes en què ha col·laborat la Fundació, cal destacar-ne els següents:

- ***Què diuen els ocells. Verdaguer i el ocells del Ter a Manlleu***. Es promou la itinerància d'aquest curtmetratge documental, amb debats i xerrades. El vídeo registra més de 2.500 visualitzacions al Canal YouTube de la Fundació Jacint Verdaguer i 13.000 en el Canal del Museu del Ter de Manlleu. Els dos museus en destaquem les visualitzacions amb subtítols en anglès que superen el miler.
El projecte es va desenvolupar el 2022 en col·laboració amb el Museu del Ter, de Manlleu. Un projecte que posa en relació els ocells de la riba del Ter en el seu pas per Manlleu amb l'obra de Jacint Verdaguer al voltant d'aquests animals, des de poesies emblemàtiques fins a les proses que recullen la saviesa popular. El curtmetratge té deu minuts de durada i es basa en el guió de l'escriptor Bernat Gasull i Roig, la realització del cineasta Albert Naudín, la participació dels actors Lluís Soler, Santi Pocino i Júlia Danés, la veu de la narradora Marta Esmarats i les filmacions d'Albert Pedro. Amb l'enregistrament en imatge i sons de més de trenta espècies d'ocells, el documental pretén divulgar l'obra de Jacint Verdaguer en el seu vessant de folklorista i vincular-la a la gran afició a l'ornitologia a casa nostra. El resultat posa en relleu la vigència dels textos de Verdaguer, la riquesa de la parla tradicional i el valor del coneixement col·lectiu per a la preservació del patrimoni tant cultural com natural. La col·laboració entre els museus de Manlleu i de Folgueroles entronca amb treballs previs de totes dues institucions.
- **Cicle de Poemes Comentats Verdaguer - Martí i Pol**. S'organitza el IV Cicle de Poemes Comentats, un projecte digital compartit amb la Fundació Miquel Martí i Pol que té per objectiu donar a conèixer el valor simbòlic dels dos autors, generar continguts al servei de l'educació i aportar una lectura dels textos des del punt de vista dels creadors contemporanis. Així doncs, quatre poetes revelen vies d'entrada als universos literaris

de Verdaguer i Martí i Pol a partir de la tria lliure d'un poema. El IV Cicle de Poemes Comentats es conforma de quatre vídeos que es donaran a conèixer del 17 al 26 d'octubre amb l'ordre següent:

- Dimarts, 17 d'octubre. «Vora la mar», dins *Flors del Calvari*, a càrrec d'Esteve Plantada.
- Dijous, 19 d'octubre. «Planetari», dins *Llibre de les solituds*, a càrrec de Maria Isern.
- Dimarts, 24 d'octubre. «Cap al tard», dins *Al Cel*, a càrrec de Chantal Poch.
- Dijous, 26 d'octubre. «De societat», dins *Crònica de demà*, a càrrec de Guillem Ramisa.

2. VERDAGUER EDICIONS

Verdaguer Edicions és el segell editorial de la Fundació Jacint Verdaguer. Constitueix el projecte estratègic per a la publicació, investigació i difusió de l'obra del poeta i per a la promoció de la seva lectura entre públics especialitzats i no especialitzats.

Novetats:

- Amb motiu dels 10 anys de l'editorial neix la nova col·lecció «Eines», de Verdaguer Edicions, amb disseny de Ton Granero i Albert Cano (Eumogràfic) i la col·laboració d'Òscar Bagur (Punctum).
- Edició, publicació i presentació del primer volum de la col·lecció: *Verdaguer dia a dia. Cronologia de Jacint Verdaguer (1845-1902)*, a càrrec dels escriptors Àlvar Valls i Roser Carol.
- Reedició de *L'Atlàntida*, de Pere Farrés, en edició facsímil. A vint anys de la publicació de l'edició que Pere Farrés va preparar del poema *L'Atlàntida (2002)*, posem de nou a les llibreries aquest títol majúscul de Jacint Verdaguer. El volum ha estat reimprès en facsímil i conté les esmenes i indicacions posteriors del mateix Farrés.

Amb Verdaguer Edicions es persegueix posar a l'abast de totes les llibreries de Catalunya, el País Valencià i les Illes l'obra de Verdaguer en edició crítica —«Obra Completa en Edició Crítica» («OCEC»)— i divulgativa (en aquest cas, de la mà d'autors contemporanis amb la col·lecció «Univers» i «Eines»). La distribuïdora és Nus de Llibres, que enguany canvia el seu distribuïdor logístic (de Midac a Roadbook). La seu i els magatzems de Verdaguer Edicions són a Folgueroles gràcies al suport de l'Ajuntament.

El 2023 es publica un nou llibre de la col·lecció «Univers», *Pobresa*; es reedita *L'Atlàntida* (2002) de Pere Farrés en edició facsímil i s'amplia a tretze títols el nombre d'estudis en curs de l'«Obra Completa en Edició Crítica» («OCEC»).

- Es garanteix l'arribada al públic dels llibres publicats i en producció (estocs i peticions dels llibres a la venda):

➤ **Col·lecció disponible de l'«OCEC»**

1. Verdaguer, J. 1997. *Montserrat. Llegendari de Montserrat*. A cura de Maur M. Boix.
2. Verdaguer, J. 2002. *Pàtria*. A cura de Ramon Pinyol.
3. Verdaguer, J. 2004. *Montserrat. Llegendari, cançons, odes*. A cura de Maur M. Boix i de Ramon Pinyol.
4. Verdaguer, J. 2006. *Barcelona*. A cura de Francesc Codina.
5. Verdaguer, J. 2013. *Primavera*. A cura de Ricard Torrents, M. Àngels Verdaguer i Ramon Pinyol.
6. Verdaguer, J. 2015. *Càntics*. A cura de Joan Requesens i Francesc Cortès.
7. Verdaguer, J. 2016. *Flors del Calvari*. A cura de M. Àngels Verdaguer.
8. Verdaguer, J. 2017. *Al Cel*. A cura de Pere Tió.
9. Verdaguer, J. 2019. *Roser de tot l'any*. A cura de M. Carme Bernal.
10. Verdaguer, J. 2020. *Aires del Montseny*. A cura de Llorenç Soldevila.
11. Verdaguer, J. 2020. *Idil·lis i cants místics*. A cura de Josep Camps.

➤ **Col·lecció disponible d'«Univers»**

1. Torrents, R. 2014. *Pàtries*.
2. Casasses, E. 2014. *Dimonis*.
3. Gasull, B. 2015. *Maleïda*.
4. Soler, L. 2017. *OIR. Canigó*.
5. Tió, P. 2022. *Pobresa*.

➤ Es fa suport a la curació de les obres següents, en fase d'estudi i edició:

1. Verdaguer, J. *Brins d'espígol*. A cura de M. Carme Bernal i Carme Rubio.
2. Verdaguer, J. *Canigó*. A cura de Joan Santanach.
3. Verdaguer, J. *Prosa dispersa I. Discursos, pròlegs i articles crítics*. A cura de Manuel Jorba.
4. Verdaguer, J. *Dietari d'un pelegrí a Terra Santa*. A cura de Josep M. Sucarrats.
5. Verdaguer, J. *Santa Eulària*. A cura de Francesc Codina.
6. Verdaguer, J. *Prosa dispersa II. Proses periodístiques*. A cura de Manuel Llanas.
7. Verdaguer, J. *Poesia dispersa*. A cura de Ramon Pinyol.
8. Verdaguer, J. *Perles del 'Llibre d'Amic e Amat'*. A cura de Joan Santanach.
9. Verdaguer, J. *Cartes*. A cura de M. Àngels Verdaguer.
10. Verdaguer, J. *Caritat*. A cura de Ramon Pinyol.
11. Verdaguer, J. *Excursions i viatges*. A cura d'Arnau Vives.
12. Verdaguer, J. *Rondalles i folklore*. A cura d'Andreu Bosch Rodoreda
13. Verdaguer, J. *Los jardins de Salomó. Càntic dels Càntics*. A cura de Jaume Coll Mariné.

Distribució

- Assistència amb estand a la Setmana del Llibre en Català del 8 al 17 de setembre del 2023.
- Campanyes comercials amb el suport del distribuïdor (Nus de Llibres) basades en un fulletó que conté tots els llibres publicats per a les llibreries.
- Presentacions de llibre amb les novetats editorials: *Verdaguer dia a dia* es presenta a Folgueroles, Andorra la Vella i Barcelona (Ateneu Barcelonès).
- S'exhaureix la primera edició de *Verdaguer dia a dia*, i es fa publicació de la segona edició revisada de *Verdaguer dia a dia* amb 200 exemplars més.

Gestió editorial

- Es fa un reunió trimestral del comitè editorial integrat per Josep M. Domingo, M. Àngels Verdguer, Jordina Boix, Francesc Codina i Ramon Pinyol.
- S'edita la versió impresa del manual d'estil gràfic i filològic per als curadors.
- Es fa revisió dels drets d'autors (octubre).
- Es fan els treballs propis de la gestió editorial (contractes amb autors, gestió dels llibres disponibles a DILVE, actualització al Servei d'Adquisició de Biblioteques, compra d'ISBN i reserva de dipòsit legal, distribució de llibres a llibreries i a altres punts d'interès, gestió de noves apostes trimestrals per part de Nus de Llibres).
- S'actualitza periòdicament la pàgina web i les xarxes a través de @fjverdguer (Twitter, Facebook, Instagram i YouTube).
- Es fa seguiment dels 13 estudis en curs i es dona suport als respectius curadors per als propers llibres de l'«OCEC».

Promoció de nous lectors

- S'editen postals al web i a xarxes socials (Control Z Comunicació).
- Es presenta la proposta «Clàssics al club de lectura» a través d'Espais Escrits. Xarxa del Patrimoni Literari Català (setembre-desembre del 2023).

3. PRODUCCIONS ARTÍSTIQUES

En l'àmbit de les produccions, el 2023 es treballa intensament en el rodatge i en la postproducció del llargmetratge *Canigó 1883* i en la producció de projectes escènics. Destaquem els projectes següents:

- *Canigó 1883*. La pel·lícula entra en l'última fase de producció i postproducció. Es treballa en el disseny de la campanya de llançament. La Fundació Jacint Verdaguer ja dona suport en assessorament, amb la subvenció de la Diputació de Lleida, i a través de professionals per a la campanya de llançament. S'acorda la participació de Pere Vall i Àlex Gil (premsa) i Tariq Porter (distribució i festivals).
- Es dona suport al projecte escènic de Roger Vila (director) i Jordi Domènech (contratenor i compositor). Proposta lírica sobre Verdaguer. En fase d'ideació.
- Estrena de la pel·lícula documental *Canigó 1883* en primeres sessions de preestrena en exclusiva per a col·laboradors, patrocinadors i mecenes. S'inicia la fase de llançament amb l'estrena mundial al Festival de Cinema de Muntanya de Torelló (18 de novembre), on és seleccionada. Abans de l'entrada comercial a cinemes es presenta en exclusiva al cinema de l'ETC de Vic (27 de novembre), al Teatre Mundial de la Bisbal d'Empordà (2 de desembre) i el Cinema de l'Art de Cambrils (14 de desembre).
- S'estrena *Cants del pou - El comte Arnau*, de Toni Casassas i el Col·lectiu Brossa a l'església de Folgueroles. S'inicia el treball per a la itinerància.

4. GESTIÓ INTERNA

De l'any 2023, en destaquen els punts següents:

- L'11 de març, la Fundació Jacint Verdaguer treu a licitació el servei integrat d'educació, comunicació, gestió de públics, atenció al públic en festius i caps de setmana, i guiatges de la Casa Museu Verdaguer. S'adjudica a l'empresa LuxMundi.
- Es fa una auditoria financera dels comptes anuals i de la subvenció de cultura de la Diputació de Barcelona amb Faura-Casas Consultors.
- Es presenten les estadístiques següents:
 - *Qüestionari de l'Observatori dels Públics* (IRPC, 2021)
 - *Qüestionari de museus* (Generalitat de Catalunya, 2021)
 - *Cercles de comparació intermunicipal* (Diputació de Barcelona)
- En compliment de la Llei de museus, es fa lliurament dels arxius dels fons al Servei de Museus.
- Es fa un seguiment financer amb el suport de l'assessoria financera Còmput Apage i l'Ajuntament de Folgueroles.
- Es destinen vint hores de suport extern a l'ordenació i actualització de l'arxiu administratiu (a cura de Cristina Ribot).

5. TREBALL EN XARXA

Alguns dels aspectes per destacar del treball en xarxa del 2023 són els següents:

- Es renova el conveni de la Xarxa de Museus d'Història i Monuments de Catalunya.
- Es renova el conveni amb el Museu d'Història de Barcelona.
- La Fundació és membre del renovat Consell Assessor de Museus d'Osona Turisme, des d'aquest 2023 anomenada Consell de Museus d'Osona
- La Fundació és un membre actiu d'Espais Escrits. Xarxa del Patrimoni Literari Català, que s'incorpora activament a la comissió internacional amb Carme Torrents com a representant.
- La Fundació és sòcia de la Coordinadora Catalana de Fundacions.
- La Fundació participa en el grup de treball «Escenaris de la història» i del nou grup, «Comunicació», de la Xarxa de Museus d'Història, que inclou la Casa Museu.
- Es manté una col·laboració estable amb la Càtedra Verdaguer d'Estudis Literaris de la UVic-UCC.
- Es manté el contacte amb el Departament d'Art i de Musicologia de la UAB per impulsar un projecte de col·laboració universitats-museus en l'àmbit del Campus de Patrimoni.

6. PÚBLICS

Durant el 2023 un total de 7.281 persones han participat en algunes de les activitats organitzades per la Fundació Jacint Verdaguer, ja sigui en visites a l'edifici per a exposicions, activitats educatives o activitats organitzades fora. Un miler més respecte del 2022.

Del total d'usuaris, 3.029 han visitat la Casa Museu Verdaguer de Folgueroles, una xifra encara una mica allunyada de la del 2019 (3.820 usuaris). Es registra un descens en els grups escolars de primària que afecta el volum total de visitants a la Casa Museu, tot i que es mantenen i fins i tot creixen els usuaris individuals i petits grups. Les agències de viatges segueixen sense tenir una presència destacada des de la pandèmia. En la davallada de visitants cal també tenir present que la Casa Museu resta tancada durant 10 dies al setembre amb motiu del tractament de les fustes estructurals.

Durant el 2023 han passat un total de 1.215 alumnes per la Casa Museu Verdaguer (respecte dels 1.552 alumnes de l'any anterior). D'aquests, 268 alumnes eren d'Educació Infantil i Educació Primària, 792 d'Educació Secundària Obligatoria i 155 de Batxillerat. Les activitats educatives més realitzades han estat la ruta «Verdaguer a Folgueroles» (11), la «Descoberta de la Casa Museu Verdaguer» (2), el «Joc d'enigmes Verdaguer» (3) i la ruta «Verdaguer a Vic» (1). Hi ha hagut un descens de visitants de primària (50 %) i un increment dels de secundària (15 %). S'està treballant per a la recuperació del públics de primària.

A les exposicions temporals («Trepitjant Canigó» i «Alpina. Mapes -Literatura-Paisatge») hi han passat un total estimat de 440 persones.

En el registre mensual de visitants a la Casa Museu Verdaguer, es recullen les dades següents:

Mes	2019	2020	2021	2022	2023
<i>gener</i>	45	65	28	49	92
<i>febrer</i>	118	228	22	284	168
<i>març</i>	140	113	49	321	408
<i>abril</i>	404	0	194	352	393
<i>maig</i>	724	0	359	441	375
<i>juny</i>	217	43	122	236	246
<i>juliol</i>	70	81	83	55	68
<i>agost</i>	116	225	176	250	139
<i>setembre</i>	542	142	74	136	57
<i>octubre</i>	612	171	368	697	524
<i>novembre</i>	472	25	279	301	237
<i>desembre</i>	360	90	157	268	322
<i>Públic total a la Casa Museu</i>	3.820	1.183	1.911	3.390	3.029

Pel que fa a les visites d'usuaris virtuals, les xifres es mouen a l'entorn dels 25.000 usuaris per any, en una tendència relativament a la baixa pel que fa als usos del web respecte d'anys anteriors:

- Sessions de navegació a la pàgina web: 28.053
- Usuaris que han entrat al web: 23.591
- Nombre total de pàgines vistes dins el web: 57.345
- Hores de reproducció de vídeos al canal de YouTube: 812,7 (segueix a l'alça, respecte de les 477,3 del 2021 i les 543,4 del 2022)

Pel que fa a les dades de les xarxes socials, el nombre de seguidors és el següent:

- Facebook: 1.200 (2022: 1.100)
- Twitter: 2.652 (2022: 2.533)
- YouTube: 241 (2022: 170)
- Instagram: 1.151 (2022: 1.040)

Durant el 2023, la Fundació Jacint Verdaguer ha enviat a la seva base de dades dels seus contactes (1.929) un total de 28 butlletins electrònics per informar-los de l'agenda d'activitats trimestrals i destacades, i per fer-los arribar cada primer dia de mes el butlletí *El poema del mes* amb el poema seleccionat.

L'índex d'obertura d'aquests 28 butlletins ha estat d'entre el 29,6 % i el 35,8 %, amb una mitjana de clics del 3 %.

7. RECURSOS HUMANS

Patrons

Al llarg del 2023 es produeix un canvi en un dels patrons nomenats per l'Ajuntament de Folgueroles i la Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya. El Sr. Miquel Serra i Malats, nou alcalde de Folgueroles, passa a ser el president del Patronat de la Fundació en substitució del Sr. Francesc Xavier Roviró i Alemany, i la Sra. M. Àngels Verdaguer i Pajerols passa a ser la nova vocal i fa el relleu al difunt Sr. Ricard Torrents i Bertrana.

El 31 de desembre de 2023 el patronat de la Fundació es troba compost pels membres següents:

- President: Miquel Serra i Malats, alcalde de l'Ajuntament de Folgueroles, president i membre del Comitè Executiu.
- Vicepresidenta primera: Carme Torrents i Buxó, presidenta d'Amics de Verdaguer.
- Vicepresident segon: Josep-Eladi Baños i Díez, rector de la UVic-UCC.
- Vocal: Francesc Codina i Valls, verdaguerista, professor de la UVic-UCC i membre del Comitè Executiu.
- Vocal: Gil Orriols i Puig, arquitecte i exalcalde de Folgueroles.
- Vocal: Francesc Serra i Sellarès, director dels Serveis Territorials a la Catalunya Central del Departament de Cultura.
- Vocal: Maria Àngels Verdaguer i Pajerols
- Vocal: Joan Vilamala i Terricabras, verdaguerista i soci d'Amics de Verdaguer.
- Vocal: Maria Mercè Generó i Prat, sòcia d'Amics de Verdaguer i membre del Comitè Executiu.

Formen part del patronat amb veu però sense vot les persones següents:

- Jordi Grau i Cardús, secretari tècnic.
- Jordina Boix Noguera, directora de la Fundació Jacint Verdaguer.

Equip tècnic

L'equip tècnic està format per les persones següents:

- Jordina Boix, directora.
- Pilar Canudas i Pujols, informadora i administrativa.

Professionals i proveïdors

El conjunt de professionals i proveïdors amb qui col·labora la Fundació són els següents:

- LuxMundi (equip de guies). Amb Laia Domingo (coordinació de guies), Marta Marichalar (responsable de comunicació, d'educació i de públics de la Casa Museu Verdaguer) i els guies i informadors Jordi Colom, Helena Ordeig, Èric Monje, Laia Camproví, Txell Font i Oriol Montero.
- Control Z Comunicació (disseny gràfic). Amb Jordi Salvans i Jordi Casas.
- La Tremenda i Panxita Comunicació. Suport en comunicació i premsa.
- Jordi Daví o Jordi Verdaguer. Proveïdors web.
- Impremta Daví. Impressió de materials.
- Agpograf. Impressió de llibres de Verdaguer Edicions.
- Punctum (maquetació i correcció de Verdaguer Edicions). Amb Òscar Bagur i Marta Villalonga.
- Mercè Franquesa, David Mulet i Joaquim Puigdemont. Biblioteca en línia.
- Maria Aguilà, historiadora i documentalista.
- Arnau Ferrer. Suport editorial.
- Dolors Rusiñol, actriu i professora.
- Marta Pujol, dissenyadora.
- Nus de Llibres, distribuïdor.
- Areté, serveis de repartiment.
- Àngela Gómez, correctora.

Equip assessor

El Comitè Editorial de Verdaguer Edicions està format per Francesc Codina, M. Àngels Verdaguer, Ricard Torrents, Josep M. Domingo i Ramon Pinyol.

Artistes implicats

Han participat en activitats de la Casa Museu Verdaguer les persones següents vinculades al món de la literatura i les arts:

- Maria Callís i Cabrera, poeta
- Josep Pedrals, poeta
- Gerard Cisneros, poeta
- Chantal Poch, poeta

- Carles Dachs, poeta
- Maria Isern, poeta
- CordHomes, cor sota la direcció de Pere-Mateu Xiberta
- Sebastià Bardolet, músic i director
- Àlvar Valls, escriptor
- Albert Naudín, director de cinema
- Bernat Gasull, escriptor i guionista
- Lluís Soler, actor
- Sílvia Bel, actriu
- Carles Beltran, pianista
- Cai Godayol, pianista
- Núria Armengol, poeta
- Hug Vilamala, pianista
- Judit Muñoz, soprano
- Neus Dalmau, artista plàstica
- Marta Esmerats, titellaire
- M. Antònia Massanet, poeta
- Pere Tió, verdaguerista i escriptor
- M. Carme Bernal, verdaguerista i escriptora
- M. Àngels Verdaguer, verdaguerista
- Pere Girbau, músic, i Carles Girbau, músic
- Jaume Coll Mariné, poeta
- Cor de Carxofa (Núria Casals, Titot, Ferriol Macip, Margarida Joanmiquel, Guillem Ballaz i Marta Rius)
- Clara Garí, artista

ANNEX I. Notícies publicades al web *verdagner.cat*

1. «Anuari Verdagner» (09/01/2023)
2. «Llorenç Soldevila i Lluís Soler conversen a 'Dotze paisatges literaris de Jacint Verdagner'» (11/01/2023)
3. «Ens unim a la iniciativa *Els museus t'esperen* amb el taller 'Lo mariner de Sant Pau'» (30/01/2023)
4. «Curtmetratge documental 'Què diuen els ocells' en obert» (03/03/2023)
5. «Condol per la mort de Ricard Torrents i Bertrana» (06/03/2023)
6. «Maria del Mar Bonet actuarà a la Festa Verdagner 2023» (30/03/2023)
7. «Nou disc de Neus Borrell i Miquel Joan» (03/04/2023)
8. «La nostra Ruta Virtual s'incorpora al Visitmuseum» (11/04/2023)
9. «Presentem la Festa Verdagner 2023» (25/04/2023)
10. «Festa Verdagner 2023. Comencem!» (09/05/2023)
11. «Primer cap de setmana de la Festa Verdagner 2023» (23/05/2023)
12. «Resum en imatges de la Festa Verdagner 2023» (23/05/2023)
13. «Vora Festa i DIM23, dins la Festa Verdagner 2023» (25/05/2023)
14. «Flors del Desvari 2023» (25/05/2023)
15. «La Fundació Miquel Martí i Pol i la Fundació Jacint Verdagner signen un conveni de col·laboració» (31/05/2023)
16. «'Trepitjant Canigó', de Jaume Sala» (11/06/2023)
17. «Itineraris. Rodoreda, Verdagner i Brossa, dins el Festival Grec 2023» (19/06/2023)
18. «Rutes literàries - estiu 2023» (26/06/2023)
19. «Duduet, 'Canta a Verdagner. Flors i amors'» (04/07/2023)
20. «Verdagner presentat com un Sant Cultural a Bilbao» (04/07/2023)
21. «Casa Museu: horaris d'agost» (02/08/2023)
22. «Verdagner Edicions a La Setmana 2023» (02/08/2023)
23. «El misteri del lladre de museus d'Osona» (30/08/2023)
24. «El meu planeta és Mart» (04/09/2023)
25. «Les Degollades de Folgueroles (1858). Un crim de violència masclista de ressò internacional» (04/09/2023)
26. «Museu tancat 10 dies per tasques de conservació i manteniment» (04/09/2023)
27. «'Monstres i gegants per L'Atlàntida' a La Setmana del Llibre en Català» (14/09/2023)
28. «IV Cicle de Poemes Comentats» (06/10/2023)
29. «Esteve Plantada comenta 'Vora la mar', de Verdagner, dins el IV Cicle de Poemes Comentats» (23/10/2023)
30. «Chantal Poch comenta el poema 'Cap al tard', de Verdagner, dins el IV Cicle de Poemes Comentats» (23/10/2023)

31. «'Canigó 1883' arriba a la gran pantalla» (24/10/2023)
32. «'Canigó 1883' arribarà als cinemes a finals de gener del 2024» (22/11/2023)
33. «Primera gran projecció de 'Canigó 1883'» (28/11/2023)
34. «Es presenta 'Escenaris de la Història', un projecte de la Xarxa de Museus d'Història i Monuments de Catalunya» (05/12/2023)
35. «Quatre actes verdaguerians a Indilletes» (05/12/2023)
36. «Calendari 2024 de 'Canigó 1883'» (12/12/2023)
37. «Nadala 2023» (22/12/2023)

ANNEX II. Producció de *Canigó 1883*

Canigó 1883. La llegenda pirinenca de Jacint Verdaguer és un film del director Albert Naudín, amb guió de Bernat Gasull i Albert Naudín, i amb un repartiment de luxe format per Lluís Soler en el paper del Jacint Verdaguer del 1901, Sílvia Bel com a Flordeneu, Xavier Boada en el paper de Jaume Collell, amic íntim de Verdaguer, i Santi Pocino, que interpreta el vessant més aventurer de Jacint Verdaguer. La pel·lícula s'ha rodat en indrets com la Garrotxa, el Montseny i el Pirineu, i es troba en fase de producció. S'estrenarà la tardor del 2023.

Canigó 1883 forma part de «Verdaguer Pirineus», un projecte de cinema català de la productora FilmeXplora, en col·laboració amb la Fundació Jacint Verdaguer, que vol donar a conèixer les excursions i ascensions que va fer el poeta Jacint Verdaguer pel Pirineu durant els estius del 1882 i 1883, i que són la gènesi del gran poema èpic *Canigó*. El projecte, que va començar l'any 2016, ja ha fet part del camí tot explicant la primera gran travessa del 1882 amb la pel·lícula *Maleïda 1882*. Ara el repte és explicar la segona part de l'aventura, començada l'estiu del 1883, amb un nou film: *Canigó 1883*, fita indispensable per completar la història i el periple de Verdaguer pel Pirineu, alhora origen i inspiració del poema *Canigó* i d'un canvi d'etapa en la vida del poeta.

El projecte audiovisual està basat en la recerca extensa de les fonts documentals escrites per Verdaguer, convertides en imaginari col·lectiu a través de la literatura. D'altra banda, té per objectiu mostrar l'impacte que va tenir la muntanya en Verdaguer i el valor intangible d'aquests paisatges en la cultura catalana (des d'un punt de vista lingüístic, antropològic, faunístic i llegendari), a més de fer-ho arribar al gran públic. També es pretén donar una visió del tarannà i pensaments del poeta com un home revolucionari de la seva època, però alhora en un conflicte permanent amb ell mateix. Era poeta i capellà, una dualitat sovint difícil de conciliar i que es reflecteix molt bé en les diferents etapes de la seva vida. En paraules de Perejaume, es vol reflectir «com a mans de Verdaguer el Pirineu va esdevenir un fil de tinta».

La història comença l'any 1883, al massís del Canigó. Verdaguer, amb 38 anys, acompanyat d'un pastor, s'enfila per la xemeneia del puig de Balaig, el cim més alt del Canigó. Ho explica i ho recorda el mateix Verdaguer de 56 anys més d'una dècada després, el 1901. Els dos homes grimpen i assoleixen el cim. Des de dalt, Verdaguer contempla el paisatge i se li revela la idea del protagonista del poema que està escrivint, *Canigó*: un cavaller de l'època medieval, de nom Gentil, que és corprès per una fada del Canigó amb poders d'encanteri. Aquesta el sedueix i se l'endú en una carrossa voladora, estirada per un estol de daines. Aquesta carrossa farà una volta pels Pirineus: anirà del Canigó al cim de la Maleïda i, un cop allí, tornarà pel vessant nord dels Pirineus, tot plegat en un context bèl·lic de lluita entre sarraïns i cristians.

Aquesta història impulsa la travessa de Verdaguer del 1883. Per descriure aquest passatge, ell també vol realitzar la travessa en un recorregut circular: l'anada pel vessant sud, fins als peus de la Maleïda, i la tornada pel vessant nord, fins al Canigó un altre cop.

Així doncs, *Canigó 1883* pretén ser un còctel biogràfic entre les cròniques pirenaïques d'un aventurer i el relat més íntim d'un poeta, sovint amagat entre els versos d'un poema. Un important treball d'investigació i recerca ha determinat l'elaboració del guió de *Canigó 1883*. El resultat és un apassionant viatge d'investigació convertit en un film de ficció basat en fets reals i fidel als successos, als paisatges i al context. D'aquesta manera, *Canigó 1883* mostra com era aquell Pirineu de finals del segle XIX i com era la seva gent just abans de les rellevants transformacions que canviarien per sempre més el tarannà dels seus habitants. Les imatges

aèries són una peça clau del projecte i tenen l'objectiu de mostrar la magnificència del Pirineu descrita per Verdaguer.

Per fer possible *Canigó 1883*, FilmeXplora i la Fundació Jacint Verdaguer van impulsar una campanya de micromecenatge a través de la plataforma Verkami que culminà el 3 de juliol, amb 308 mecenes i 20.685 euros recaptats. Es va comptar amb el suport professional de Natàlia Sanchez i La Tremenda per al desplegament de la campanya de tres setmanes a xarxes i premsa.